

Collana tascabili Il Bosco di Latte
NOVITÀ MAGGIO 2019

Ring Lardner
Chi ha fatto le carte?
Cura e postfazione di Sabrina
Campolongo

formato 10 x 16,5 cm
pagine 110
prezzo € 12,00
ISBN 9788899699345



Giocatori di baseball e di football americano, pugili, cantanti, parolieri, musicisti, giornalisti, commessi viaggiatori, barbieri, poliziotti: questi sono alcuni tra i più frequenti protagonisti delle storie di Lardner che per una ventina d'anni hanno deliziato i lettori del Saturday Evening Post e del New Yorker. E poi le donne: donne sposate o in cerca di esserlo, ma ugualmente frustrate e deluse da un mondo nel quale ogni sentimento interiore sembra dover essere sacrificato alla vanità e all'apparenza. Lardner appunta i suoi strali contro la vita cinica e materialista dell'età del jazz, ma la sua satira amara e beffarda, anziché perdere vigore, sembra avere acquistato attualità in corrispondenza con il trasferirsi anche da noi di fenomeni e atteggiamenti un tempo caratteristici del costume americano.

Ring Lardner (1885-1933). Costretto a cercare un lavoro in giovane età per sopravvivere alle difficoltà finanziarie della famiglia, lavora per un po' nella locale società per il gas, contemporaneamente cimentandosi con il teatro leggero e il giornalismo. Fattosi un nome come collaboratore sportivo di diversi giornali di Chicago, mette a frutto l'esperienza maturata nel mestiere per una scrivere una serie di racconti sul baseball che, pubblicati nel 1914 sul Saturday Evening Post, danno inizio alla sua fortunata carriera di narratore, che trova la sua consacrazione con la pubblicazione, auspice Scott Fitzgerald, della sua prima raccolta di racconti *The Love Nest and Other Stories* (1926) e *Round Up* (1929).

Paginauno - McNelly
via Villa 44
20057 Veduggio al Lambro
(MB)
<http://www.edizionipaginauno.it/>

Nella stessa collana:

