

**GIUSI FASANO**

Giornalista, dal 1989 racconta per il *Corriere della Sera* fatti di cronaca, quasi sempre nera

Black Rock



Nel libro-calendario ogni giorno c'è un evento rock

PRENDI QUESTA SETTIMANA, per esempio. È il 9 febbraio del 1985 quando *Like a Virgin*, secondo album di Madonna, scala le classifiche americane piazzandosi al primo posto: un momento magico per la bionda Louise Veronica Ciccone che si fa chiamare Madonna.

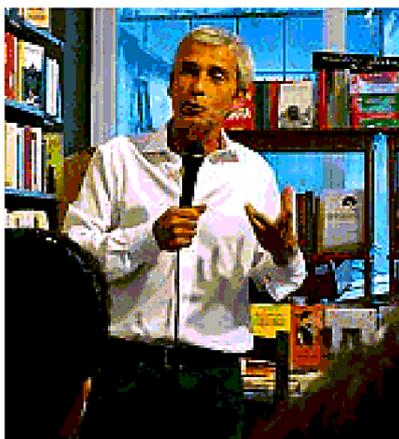
Vogliamo parlare del 10 febbraio 1971? Quel giorno Patti Smith appare per la prima volta in pubblico nella St. Mark Church di New York in una lettura di poesie, accompagnata alla chitarra da Lenny Kaye, futuro produttore e membro del Patti Smith Group.

E adesso il giorno del mio compleanno, 1 agosto. Ancora una volta siamo nel 1971 e George Harrison organizza un concerto al Madison Square Garden di NY per raccogliere fondi a favore dei bambini del Bangladesh. Assieme a lui Bob Dylan, Ringo Starr, Billy Preston, Eric Clapton, Ravi Shankar e tanti altri. La canzone *Bangladesh* viene composta ed eseguita per l'occasione e l'album triplo conquista il primo posto delle classifiche inglesi e il secondo di quelle americane, oltre ad aggiudicarsi il premio Award come disco dell'anno. Niente male...

TUTTO COSÌ. Un aneddoto, un evento, una data musicale da ricordare per ogni giorno dell'anno: 366 paragrafi (c'è anche il 29 febbraio!) che messi assieme fanno *Across the year*, un libro unico e allo stesso tempo divertente e serio almeno quanto il suo autore, Davide Steccanella, classe 1962. Che nella vita fa l'avvocato, che considera un delitto ignorare il rock (anche se nel Codice penale non c'è scritto) e che deve avere giornate lunghe il doppio del normale data la quantità di cose che riesce a fare. Occuparsi del rock è solo un det-

taglio fra cosucce tipo difendere Renato Vallanzasca e Cesare Battisti o seguire grandi processi per reati economici. E se casomai avanza del tempo perché no? Lui va alla Scala perché è appassionato di lirica oppure scrive un libro come il suo precedente: *Le indomabili. Storie di donne rivoluzionarie*.

Ma torniamo ad *Across the year* (edito da **Paginauno**), sottotitolo: «Dischi, concerti, aneddoti e date del rock»; prefazione di Enrico Ruggeri. Sono 250 pagine tenute assieme dal Rock'n'Roll, ordinate secondo i giorni del calendario, appunto, ma non cronologicamente.

**POLIEDRICO**

Davide Steccanella, avvocato, qui sopra durante la presentazione del suo nuovo libro *Across the year* (ed. **Paginauno**)

LO STESSO AUTORE ci spiega che «l'idea è nata dal fatto che io su Facebook scrivevo tutti i giorni di una ricorrenza: oggi è nato questo, è morto quest'altro, è uscito quest'album, c'è stato quel concerto. Ogni volta aggiungevo frasi dette dall'artista che citavo o qualcosa che altri avevano detto di lui, piccoli approfondimenti... Insomma, si è trattato di mettere assieme quello che avevo già scritto e cercare cose specifiche per i giorni che mancavano a completare l'anno». **Il risultato è una specie di piccola antologia del rock dalla quale nessuno è escluso:** Beatles, Rolling Stones, Bob Marley, Clash, Oasis, Sigur Ros, Genesis, Pink Floyd, Bruce Springsteen, Van Halen, Deep Purple, Eagles, i Queen, Neil Young...

IL LIBRO SI CHIUDE con il racconto di dieci concerti vissuti sotto il palco (fra il 1980 e il 2005) e dieci dischi che il nostro amico avvocato porterebbe con sé su un'isola in mezzo al nulla. Ma c'è da scommetterci: anche lì si inventerebbe mille cose da fare, possibilmente al ritmo del rock.

