

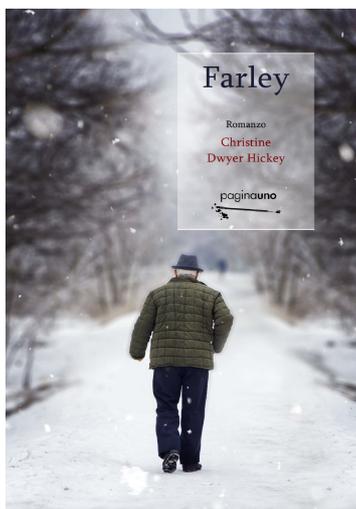
COMUNICATO STAMPA

Esce in Italia il romanzo "Farley" della pluri-premiata scrittrice irlandese Christine Dwyer Hickey

In libreria da giovedì 19 settembre - Ed. Paginauno

Racconto intenso e vivace di una intera vita dublinese ripercorsa dalla fine al principio, tra humour e disincanto, concretezza e poesia.

Definito da *The Guardian* "Il romanzo più profondo degli ultimi anni" (Steve Davis) Christine Dwyer Hickey è stata appena nominata per 'Unesco Dublin One City One Book 2020'



Milano, martedì 10 settembre 2019

Arriva nelle librerie italiane la prima traduzione del romanzo *Farley*, della pluri-premiata scrittrice irlandese Christine Dwyer Hickey. Edito da Paginauno, esce **giovedì 19 settembre**. Pubblicato per la prima volta in Irlanda nel 2011, con il titolo originale *The Cold Eye of Heaven*, *Farley* si è aggiudicato il **The Irish Novel of the Year nel 2012** ed è stato nominato per l'**Impac 2013 Award**.

Mentre il **precedente romanzo di Christine Dwyer Hickey, intitolato *Tatty*** e a sua volta pubblicato in Italia da Paginauno, è **appena stato scelto come Unesco Dublin One City One Book 2020**: per un anno il libro sarà al centro di una campagna di promozione alla lettura che coinvolgerà l'intera città di Dublino (tra gli autori che negli anni sono stati scelti compagno Edna O'Brien, Roddy Doyle, Oscar Wilde, Flann O'Brien, Joseph O'Connor).

E a quasi due anni dall'uscita di *Tatty*, ispirato alla difficile e originale infanzia dublinese di Christine Dwyer Hickey, ecco **un altro indimenticabile abitante di Dublino: *Farley***, titolo del romanzo e nome del protagonista, **ripercorre a ritroso la parabola di un'esistenza e lo fa con la consueta**

sottigliezza della prosa dell'autrice, capace di modularsi sulle asperità dell'umano e di far coesistere abilmente humour e disincanto, dolore e gioia, concretezza e poesia.

Farley è un anziano dublinese, dal corpo fragile ma dalla mente affilata come un rasoio. Svegliandosi nel cuore di una gelida notte di gennaio, si ritrova riverso sul pavimento del bagno, paralizzato. Mentre elabora piani per il proprio salvataggio, la sua mente comincia a risalire il passato. Dipanando la trama e l'ordito della sua vita, Farley rivive e fa vivere al lettore gli amori, le perdite e i tradimenti, con lo spirito e la comicità caustica di un vero dublinese. Perché questa è anche la storia di Dublino, che Farley ha visto attraversare povertà e prosperità, boom e crisi... fedele compagna dei settantacinque anni della sua esistenza.

Dice **Christine Dwyer Hickey**: «*Tatty* sarà il libro per Unesco Dublin One City One Book, un grande onore per uno scrittore irlandese. Spero che *Farley* sarà altrettanto fortunato! **É la storia di una vita, della vita di un uomo. É anche la storia della città di Dublino lungo un periodo di 75 anni. Ma è una storia universale che credo possa ben essere compresa anche in Italia.** Gli italiani e gli irlandesi si assomigliano: siamo interessati alle persone e alle loro vite».

Christine Dwyer Hickey sarà in Italia per presentare Farley dal 17 settembre. La prima presentazione è prevista a Milano, mercoledì 18 settembre. É disponibile per interviste.

L'AUTRICE

Christine Dwyer Hickey vive tra Dublino e l'Italia. È scrittrice di romanzi, racconti e testi per radio e televisione. Ha vinto ed è stata selezionata per numerosi premi letterari, tra cui Orange Prize e Hughes & Hughes. Tra i suoi romanzi più conosciuti *The Cold Eye of Heaven*, *The Lives of Woman* e la trilogia dublinese *The Dancer*, *The Gambler* and *The Gatekeeper*. *Tatty*, pubblicato in Italia da Paginauno nel 2017, è stato campione di vendite in Irlanda e in Inghilterra ed è stato inserito tra le 50 opere irlandesi più importanti degli anni Duemila.

Area stampa con materiali scaricabili: scheda libro, immagine copertina, comunicato stampa

<http://www.edizionipaginauno.it/area-stampa.php>

www.edizionipaginauno.it

Ufficio Stampa

Sara Agostinelli

sara.agostinelli@gmail.com

+39.329.0849615